



ÓBUDAI EGYETEM
BÁNKI DONÁT GÉPÉSZ ÉS
BIZTONSÁGTECHNIKAI
MÉRNÖKI KAR
1081 Budapest, Népszínház utca 8.



MEGHÍVÓ

A Bánki Donát Galéria Universitas - Art Industriel
szeretettel meghívja Önt

ALEX GONCHARENKO

és

ÉZSIÁS ISTVÁN

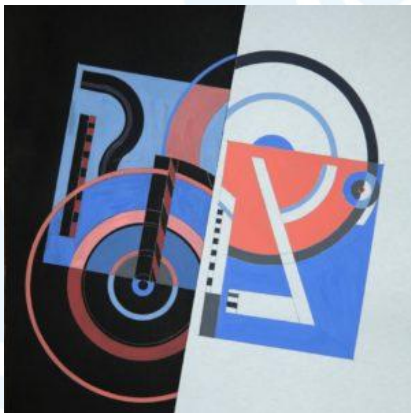
közös tárlatára.

Megnyitó: 2018. június 11. hétfő 17:00

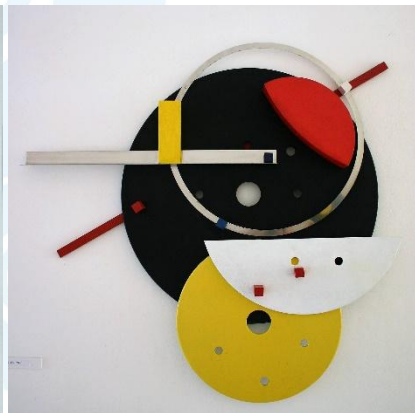
Megnyitja: **Darvas György Ph.D.**, a SYMMETRION igazgatója

Közreműködik: **Rohmann Ditta** csellóművész

A kiállítás helyszíne: 1081 Budapest Népszínház utca 8.



Alex Goncharenko



Ézsiás István

BOCHUM – BERLIN – BUDAPEST



ÓBUDAI EGYETEM
BÁNKI DONÁT GÉPÉSZ ÉS
BIZTONSÁGTECHNIKAI
MÉRNÖKI KAR
1081 Budapest, Népszínház utca 8.



A két művész együtt állított ki 2018-ban Bochumban és Berlinben az „Art In Process” nemzetközi kiállításon.

Alex Goncharenko (szül. Alexey D. Goncharenko) orosz muralista, a Pan-geometria stílusában dolgozik. 1955-ben született a Szovjetúnióban Leningrádban (ma Szentpétervár), jelenleg Moszkvában él és alkot. 1995 óta tagja a Moszkvai Művészek Egyesületének, 2004-ben csatlakozott a Moszkvai Designerek Egyesületéhez. 1985-től számos orosz és nemzetközi kiállításon vett részt. Konzekvensen, következetesen képviseli az orosz avantgard hagyományokat és építi európai művészeti kapcsolatait. Munkáiból orosz, lengyel, német, osztrák, luxemburgi, stb. magángyűjtők vásároltak. A művész Bánkiban kiállított anyaga tökéletesen illeszkedik a Bánki Galéria Universitas - Art Industriel európai törekvéseihez.

A kiállítás megnyitón bemutatásra kerül a **"Emotions Codes of Weather Director"** című film, mely **Alex Goncharenko és Sonia Nelubina videóművész** közös alkotása.

Ézsiás István munkássága a konstruktív + inter + konkrét szellemében alkotó kortárs művészekhez kapcsolható. 1943-ban született Vinár községben, Magyarországon. Budapesten él. Tagja a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetségének, a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének (MAOE), a Magyar Szobrász Társaságnak, a FIDEM-nek, alapító tagja a Nemzetközi MADI Csoportnak, valamint tagja a Pulszky Társaságnak. Létrehozta Olaszliszván a „Kelet-Európa Modern Képtár, Nemzetközi Szoborpark, Helytörténeti és Néprajzi Látványtár” kulturális centrumot, ahol művésztelepet is vezet. Nemzetközi kiállítás kurátora volt Párizsban, Rómában, Berlinben. 1974 óta vesz részt magyarországi és nemzetközi kiállításokon. Munkái megtalálhatók jelentős hazai és külföldi múzeumokban és magángyűjteményekben.

[A kiállítás megtekinthető:](#) 2018. szeptember 10-ig

T U D O M Á N Y – M Ű V É S Z E T – I N N O V Á C I Ó